

CENTAURI, CAVALLI E CAVALIERI IN AREA EUBOICA

ARCHEOLOGIA, STORIA SOCIALE E
RAPPRESENTAZIONI ICONOGRAFICHE

DIRAAS - CONVEGNO ANNUALE DI
ANTROPOLOGIA DELL'IMMAGINE 2022

Martedì 7 e Mercoledì 8 giugno
BUGE via Balbi 40

Centaures, chevaux et cavaliers eubéens. Archéologie,
histoire sociale et représentations iconographiques. DIRAAS
Convegno annuale di Antropologia dell'immagine 2022

Centaurs, horses and riders in Euboic area. Archeology, social
history and iconographic representations. DIRAAS
Convegno annuale di Antropologia dell'immagine 2022



a cura di Prof. **ELISABETTA VILLARI**
in collaborazione con Prof. **DAVID BOUVIER UNIL**

PROGRAMMA

MARTEDÌ 7 GIUGNO

9.40 Saluti del Direttore del Dipartimento

10.00 Apertura dei lavori

Elisabetta Villari (DIRAAS UNIGE): Introduzione

Prima sessione Presiede: David Bouvier (UNIL Lausanne)

10.30 Marek Wećowski (UNIWARSAW): Eupatridi?

11.00 Jeaggi Othmar (UNIL): Origine et transformations des Centaures
dans l'imagerie méditerranéenne

11.30 Stefano Vassallo (già Soprintendenza di Palermo): I cavalli
protagonisti nella battaglia di Himera del 480 a C
Discussione

13-15 Pausa pranzo

Seconda sessione Presiede: Jeaggi Othmar (UNIL)

15.00 Samuel Verdan, Camille Semenzato, Pascal Simon (ESAG): Un
éducateur-médiateur: le cheval ou le centaure

15.30 Nicola Cucuzza (DAFIST UNIGE): Cavalli a Creta fra Età del Bronzo
ed epoca arcaica

Coffee break

Terza sessione Presiede: Jeaggi Othmar (UNIL)

16.00 Natascha Lubtchansky (UNITOURS): Chevaux, cavaliers,
centaures et le symbolisme funéraire en Italie préromaine

16.30 David Bouvier (UNIL): Les Centaures de la poésie homérique:
une représentation ambiguë

17.00 Marco Giومان (UNICA): A casa del Centauro. Spazialità, xenia e
ritualità del vino nel mito di Eracle e Folo

17.30 Matteo d'Acunto (Università di Napoli l'Orientale) Cavalli e cavalieri a
Pithekoussai e a Cuma

18.00 Paolo Brusasco -Unige, Iconografia e simbologia di centauri e
cavalli nel Vicino Oriente Antico
Discussione

Cena relatori

MERCOLEDÌ 8 GIUGNO

Presiede David Bouvier (UNIL):

10.00 Leo Lecci (UNIGE): Auguste Rodin, Antoine Bourdelle e i centauri
nella scultura simbolista.

10.30 Francesca Gallo (UNIROMA1): Il divenire animale: qualche
riflessione sulle ricerche artistiche recenti

Coffee break

11.30 Sergio Cortesini (UNIFI): Centauri dal futurismo al fascismo

12.00 Eleonora Chiesa (UNIGE video Artist): Presentazione e proiezione
video: le Cheval academique

Chiusura del convegno

13-15 Pranzo relatori

Si rilascia l'attestazione per la frequenza del convegno (12 ore per l'acquisizione
di crediti formativi) o di 1 CFU con la frequenza di tutto il convegno e una relazione



COMUNE DI GENOVA



Università
di Genova



Unil
UNIL | Université de Lausanne
Section d'archéologie
et des sciences de l'antiquité